

Léon le libraire : marchand de rêve (Avignon Off 2026)

📅 Posted on juillet 11, 2026 🧑 gnostique 📁 Posted in Festival d' Avignon

Rechercher...

LÉON LE LIBRAIRE. MARCHAND DE RÊVES

Voilà une **création originale portée avec sensibilité** par la compagnie, le Théâtre de l'Entr'Acte, une célébration de la littérature, des rencontres et du pouvoir des mots.

La compagnie, fidèle à un **théâtre accessible et profondément humain**, met ici son savoir-faire au service d'une œuvre délicate où **l'émotion naît autant des silences que des dialogues**. Son travail se distingue par une grande proximité avec le public par une proposition de lectures de questions issues du livre publié par « La Fabrique du Livre » : un *Traité à l'usage du vraie libraire* écrit par le comédien de la pièce Henri Mariel.

Au cœur de l'histoire se trouve Léon, libraire passionné, gardien d'un lieu où les livres sont bien plus que de simples objets. Dans sa librairie, chaque ouvrage ouvre une porte, chaque visiteur apporte son histoire, et chaque rencontre devient une invitation à regarder le monde autrement. Au fil de l'intrigue, les destins se croisent, les confidences émergent et les liens se tissent avec une grande finesse. **Sans jamais sombrer dans le pathos, la pièce nous parle de transmission, de mémoire, d'amitié et de la place essentielle de la culture dans nos vies.**

L'auteur comédien Henri Mariel livre seul en scène **une prestation remarquable**. Son jeu, tout en nuances, donne une profonde authenticité à ce personnage de libraire pédagogue érudit inspiré d'un libraire de Nantes : il joue avec le public en distribuant des questions et en se faisant mentaliste pour rire.

La mise en scène fait le choix de l'élégance et de la simplicité. Rien n'est superflu : le décor évoque avec poésie l'univers chaleureux d'une librairie, laissant toute la place à l'imaginaire du spectateur. Les jeux de lumière accompagnent subtilement les changements d'atmosphère et rythment le récit sans jamais en détourner l'attention.

« Léon le libraire » est une **véritable déclaration d'amour aux livres**, mais aussi à celles et ceux qui les font vivre. C'est un **spectacle généreux, chaleureux et profondément optimiste**, qui rappelle que les histoires ont le pouvoir de rapprocher les êtres et d'éclairer le quotidien. Il pose de bonnes questions qu'on peut approfondir dans l'ouvrage édité par la Fabrique du livre et illustré par Benoit Springer.

On ressort de la salle le sourire aux lèvres, le cœur un peu plus léger et, surtout, avec une irrésistible envie de pousser la porte d'une librairie... ou de revenir très vite au théâtre.

Si vous aimez les spectacles qui allient **émotion, humour et humanité**, ne manquez pas **Léon le libraire. Marchand de rêves**. Que vous soyez passionné de lecture ou simplement curieux de vivre un beau moment de théâtre, cette pièce saura vous toucher. **Une belle parenthèse de poésie et de douceur** à partager sans hésiter.

Stéphane Grobost